* Bilder zum Beten mit der Liturgie *

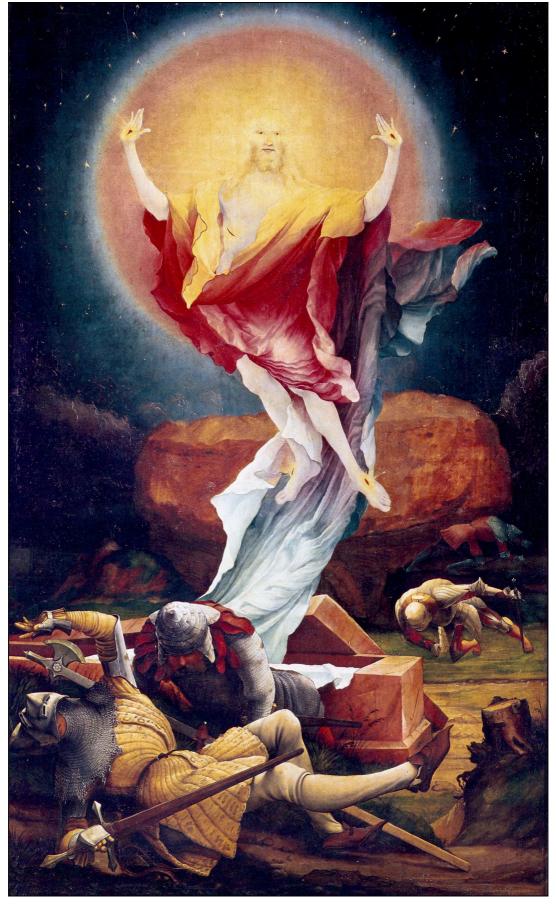
Ostern — Auferstehung des Herrn Mk. 16,1-7 o Joh. 20,1-9



Grablegung / Leeres Grab

Ingeborg-Psalter

Frankreich, um 1195



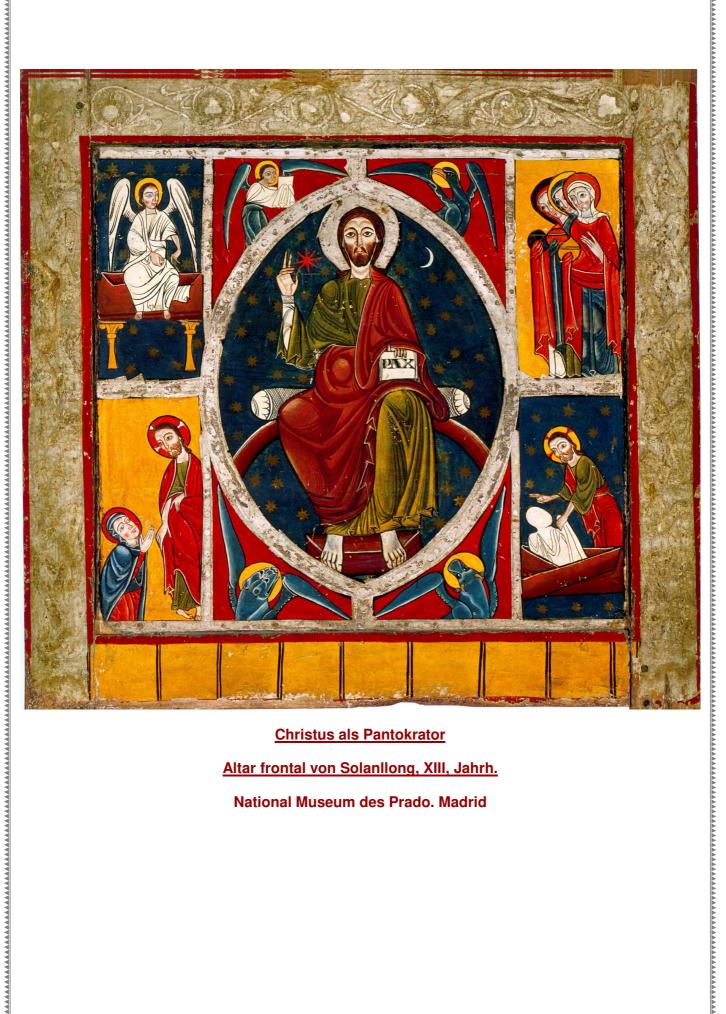
Jesu Auferstehung

Autor: Mathias Grünewald, 1515

Isenheimer Altar



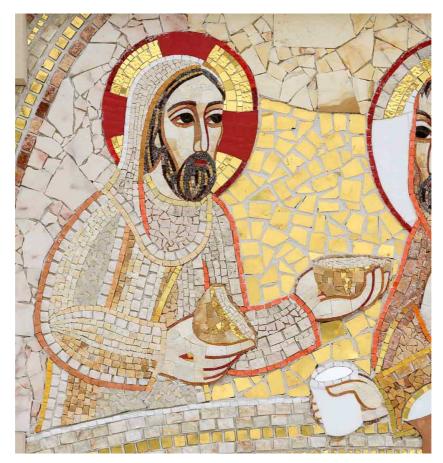
María Magdalena am leeren Grab Jesu Autor: Sieger Köder, XX. Jahrh.



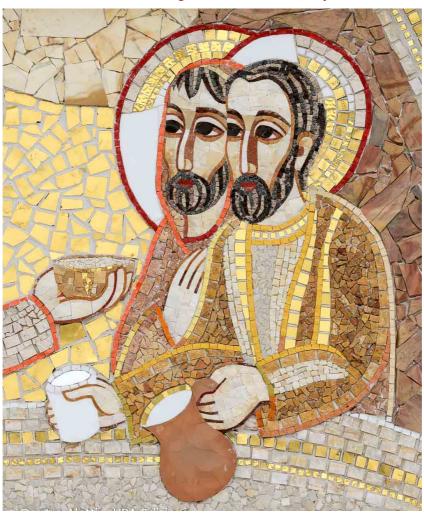
Christus als Pantokrator

Altar frontal von Solanllong, XIII, Jahrh.

National Museum des Prado. Madrid



Christus und die Jünger von Emmaus. Rupnik, 2020



"Die Erzählung von Jesu Leiden und Tod gipfelt in der Osterbotschaft: Er ist auferstanden, er lebt. Das leere Grab war ein Zeichen, aber noch keine Botschaft. Erst die Begegnung mit dem Auferstandenen macht das Zeichen verstehbar. Die Begegnung aber ist nur möglich, wenn das Herz bereit ist, zu sehen und zu glauben. Die Liebe macht dazu fähig. Das ist auch die Lehre aus der Erzählung von den Emmausjüngern (Messe am Abend): das brennende Herz spürt die Nähe des Herrn und versteht die Wahrheit der Heiligen Schriften."



www.heribert-graab.de www.vacarparacon-siderar.es