

✠ Bilder zum Beten mit der Liturgie ✠

Palmsonntag

Mk. 11,1-10 oder Joh. 12,12-16



Einzug Jesu in Jerusalem

Evangeliar aus Brandenburg, ca. 1200



Einzug Jesu in Jerusalem

Dom von Monreale, XIII. Jahrh.



Hl. Justa und hl. Faustina, Martyrerinnen

Autor: Bartolomé Esteban Murillo, XVII. Jahrh.

Der Palmzweig ist ein Symbol des Sieges.

“Das Reich Gottes, das Jesus verkündet hat, ist für die Armen. Er selbst hat arm gelebt. Er ist ein armer und demütiger Messias; er selbst will es so. Und „der Jünger muss sich damit begnügen, dass es ihm geht wie dem Meister“. Den Hosannajubel des Palmsonntags hat Jesus hingenommen. Bald wird er diese ganze Menge gegen sich haben; auch die Jünger werden ihn allein lassen.”

“Als Festpilger und als Messias zieht Jesus in Jerusalem ein. Ein junger Esel ist sein königliches Reittier. Er kommt im Namen und Auftrag Gottes und nimmt die Huldigung der Volksmenge an. Das Johannesevangelium betont stärker als Markus die königliche Würde Jesu; es spricht von Palmzweigen, wo Markus nur Grasbüschel nennt.

Aber Jesus ist einsam, er weiß, was kommen wird. Selbst seine Jünger haben den Einzug in Jerusalem erst später in seiner Tragweite verstanden.”

Für den Tag und die Woche

“Der Weg. Gehorsam aus freier Liebe bis in die äußersten Auswirkungen hinein, bis in den Tod, das ist die Lebensform des menschengewordenen Gottes. Hier öffnet sich für den gewöhnlichen Menschen der Zugang, am Leben, Tun und Leiden des Gottmenschen teilzunehmen.

Vom Menschen her trägt dieser Liebesgehorsam den Namen Glaube. Glaube des Christen: das erlösende Jawort mitsprechen, das Jesus Christus uns vorspricht, seinen Weg mitgehen. Liebender Glaube, der alles hofft; hoffende Liebe, die alles glaubt; glaubende Hoffnung, die alles liebt, was Gott will.”

Misal  SCHOTT

Joh. 12,13

“Der Hosannaruf verband sich im jüdischen Bewußtsein mit dem Palmzweig; der Feststrauß des Laubhüttenfestes wurde geradezu ‘Hosanna’ genannt.”

*Rudolf Schnackenburg,
Das Johannesevangelium*

www.heribert-graab.de

www.vacarparacon-siderar.es