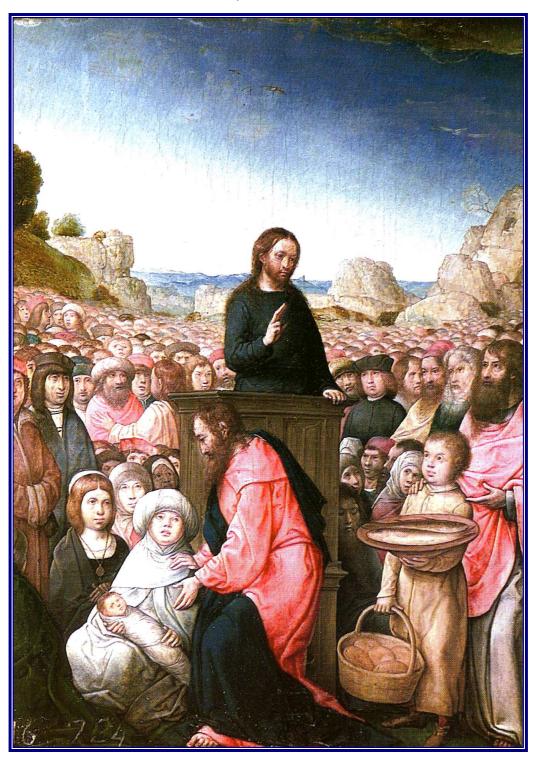
## ₹ 1mágenes para Orar con el ciclo litúrgico "B"

Domingo Décimo Séptimo del 7iempo Ordinario:

"Aquí hay un muchacho que tiene cinco panes de cebada y dos peces" Ju 6.1-15



Multiplicación de los Panes y de los Peces

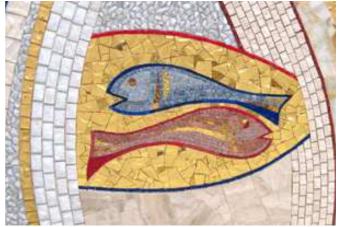
Autor: Juan de Flandes, siglo XV
Palacio Real. Madrid



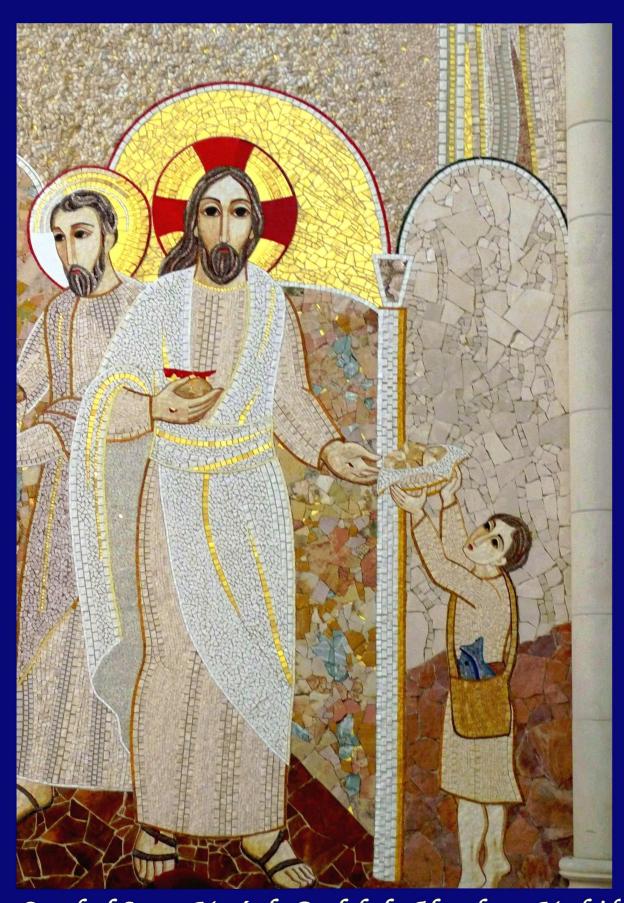
Multiplicación de los panes y de los peces. Detalle

Autor: Juan de Flandes, siglo XV





<u>Cinco Panes y Dos Peces</u>. <u>Detalle de dos obras</u> Autor: Marco I. Rupnik S.J., siglo XXI



Catedral Santa María la Real de la Almudena. Madrid Marco I. Rupnik S.J.

## Jn 6,11

"Tras los preparativos del banquete, Jesús personalmente realiza la acción que conduce a la saciedad de la muchedumbre (v.12). Cada uno de los actos que realiza es importante para la cuestión de una interpretación eucarística. En principio pueden entenderse por completo dentro del marco de aquellas circunstancias y de las costumbres de las comidas judías: Jesús toma los panes y, después de una oración de gracias, los distribuye entre los acampados. Mas, dado que los relatos sinópticos del banquete establecen con sus verbos una relación intencionada con el relato de la institución eucarística, la misma cuestión se plantea para la exposición joánica.

Hay, sin embargo, dos cosas sorprendentes: la ausencia del partir o "romper" el pan y la substitución del verbo ευλογειν por ευχαριστειν, que se encuentra ya en el segundo relato sinóptico de la multiplicación de los panes (Mc 8,6 y Mt 15,36). Si lo primero parece hablar en contra de una intencionalidad "eucarística" del cuarto Evangelio, lo segundo parece favorecerla."

El Evangelio según San Juan Rudolf Schnackenburg

www.heribert-graab.de

www.vacarparacon-siderar.es